

# CUENTACUENTOS EDUCATIVOS



# Justificación:

❖ Un cuentacuentos es un narrador de cuentos e historias, es el arte de comunicar o expresar por medio de la palabra, la voz, y el gesto vivo.

❖ Cuando nosotros hablamos de cuentacuentos hablamos de algo mágico, de transportar a lugares diferentes. Hay muchas personas que, sin varitas mágicas de por medio, nos llevan con su voz por mundos desconocidos y sin tomarnos de la mano, nos hacen viajar hasta donde nuestra imaginación nos lleve.

❖ Con esta serie de cuentacuentos nosotros queremos demostrar la importancia que tienen los cuentos para los niños, desarrollan su imaginación, potencian su capacidad de soñar, los introducen en el rico e infinito mundo de la literatura.



# Nuestros cuentos:

Todos nuestros espectáculos de cuentacuentos tratan de contribuir con el fomento a la lectura, mezclando el relato de historias con juegos, la participación de los más pequeños con el enriquecimiento de la imaginación. La distensión con el aprendizaje de valores.

Podemos ofrecerles los siguientes:

“Colorín Colorado”: Cuentos de siempre.

“Los cuentos robados”. Cuentos de inmigración.

“Cuidado con el planeta”. Cuentos de medioambiente.

“los amigos”. Cuentos solidarios, amistad y otros valores.

“Una bicicleta nueva”. Cuentos de educación vial.

También puede proponernos una temática y aceptaremos el reto.



# Colorín Colorado:

Nuestra duende Tartaleta irrumpe feliz en el escenario, por fin algún niño ha abierto su libro de cuentos dejándola salir, después de llevar días y días encerrada entre las hojas planas del cuento y cubierta de polvo en las estanterías de cualquier casa.

Tartaleta intentará a través de los cuentos explicar a los niños la importancia de leer, de soñar, de viajar con la imaginación, para ello recurrirá a cuentos bien sabidos por todos, Caperucita Roja, el Gato con Botas, el Patito Feo, Ricitos de Oro, etc.

Pero Tartaleta no será la única protagonista del espectáculo, junto a ella aparecerán multitud de amigos en forma de títeres, en algunas ocasiones ayudarán a la despistada Tartaleta a encauzar los cuentos y en otras jugarán con los niños a cambiar los finales de los cuentos, alargarlos, deformarlos, al fin y al cabo a desarrollar la imaginación y la creatividad.



# Los Cuentos Robados:

El hada verde es el hada de los cuentos, vive en un reino oculto entre las estrellas y el mundo de los libros, en su palacio se encuentran todos los libros que os podáis imaginar. Pero también vive en aquel reino el malvado Malacabrú, que odia los cuentos.

Un día Malacabrú consigue hacer desaparecer todos los cuentos del mundo y ahora el Hada de los Cuentos tiene recorrer todos los rincones del planeta en busca de personas que quieran regalarle cuentos y pueda meterlos en la bolsa mágica, para que alguien le regale un cuento antes tiene que contar ella los que sabe, ¿quieres escucharlos?

Los cuentos que hoy nos trae el hada verde son cuentos que ha ido aprendiendo en sus viajes, historias que nos enseñarán el respeto hacia los demás, a respetar las diferencias, la igualdad entre unos y otros, a no fijarnos en el color de la piel y a valorar a los demás por lo que son: personas como tú y como yo.



# Cuidado con el Planeta

Cuando Casi, nuestra protagonista, llega al escenario está a punto de desmayarse, está todo sucio, bolsas de plástico, periódicos, botes de cristal, latas, etc. invaden cada rincón de la escena.

Muy enfada intentará buscar al culpable de tal hazaña, pero antes de nada toca limpiar, con un divertido juego los niños irán depositando las basuras en los contenedores que corresponda.

Una vez limpio el escenario Casi nos contará historias relacionadas con el medio ambiente, el buen uso del agua, la contaminación y con ayuda de los más pequeños conseguirá capturar al más malo de los malos, el Señor Desperdicios.

Con todo ello se pretende contribuir en la educación en valores, nociones de respeto hacia el entorno y valorar la importancia que este tiene en el desarrollo de nuestras vidas.



# Los Amigos:

Casi y Priscila están muy enfadadas, a Priscila le han hecho un nuevo regalo, una preciosa muñeca que no quiere compartir con nadie, ni siquiera con su mejor amiga.

Priscila desaparece de escena para ir a jugar sola con su regalo y Casi permanece en escena muy triste, con ayuda de los niños y de los cuentos irá trazando una y otra estrategia para convencer a Priscila de lo importante que es saber compartir con los demás.

Además de este se tratarán en dicho cuentacuentos valores como la cooperación, la solidaridad, ayudarse unos a otros. Para ello Casi contará con la presencia de unos amigos muy especiales, poco a poco nuestro guiñol se llenará de marionetas dispuestas a deleitarnos con sus historias.



# Una Bicicleta Nueva

En el reino de los cuentos se ha producido un gran alboroto, el hada verde ha recibido como regalos en su 150 cumpleaños una preciosa bicicleta, pero nuestra hada no tiene ni idea de las señales ni normas de circulación.

Guatón que es el duende más sabio del reino tiene la solución a este problema, para ayudar al hada irá contando cuentos en los que el hada aprenda el conocimiento de su entorno más cercano y cómo desenvolverse por él respetando las normas de seguridad y convivencia:

Qué puede suceder en cada situación, qué se debe hacer o no.

Cuáles son las actitudes más seguras en cada momento.

Qué señales de tráfico e indicadores puede encontrarse y su significado.

- El respeto por los demás: la seguridad es para todos.

Se trata de un Cuentacuentos interactivo, donde los niños formarán parte de los aprendizajes necesarios por parte del Hada Verde.





# Participación

En este cuentacuentos incluimos además juegos participativos entre cuento y cuento, entre ellos cabe destacar:

❖ La **caja mágica**: tenemos una caja mágica llena de objetos y elementos que pertenecen a cuentos bien sabidos por todos, los niños tendrán que ir relacionando uno a uno estos objetos con el cuento al que pertenecen.

❖ **Vamos a inventar un cuento**, con una baraja de cartas gigante y la imaginación de los niños crearemos entre todos un cuento, único y especial. Iremos descubriendo cartas de la baraja al azar, de ella saldrán personajes, objetos, lugares, etc. y según sea lo que nos aparezca iremos narrando nuestro cuento.



# Ficha Artística y técnica:

CUENTACUENTOS: ROCIO MONTERO

AUTOR: VARIOS.

DIRECCIÓN: FULGEN VALARES.

VESTUARIO: ATAKAMA PRODUCCIONES.

ESCENOGRAFÍA: ATAKAMA PRODUCCIONES.

SELECCIÓN MUSICAL: ATAKAMA PROD.

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: FCO. PALOMINO

